



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
MUNICÍPIO DE IMIGRANTE

Processo nº 27.808/2023

**NOTÍCIAS – CONSAGRAÇÃO PELA CRÍTICA ESPECIALIZADA
OU PELA OPINIÃO PÚBLICA**

Link de acesso: <https://folhadomate.com/noticias/estudantes-da-escola-monte-das-tabocas-participam-de-show-palestra-da-sociologia-ao-rock/>

Terra 100 ANOS DOUÇA AO VIVO

Folha do Mate 50 ANO PARCERIA COM A COMUNIDADE

Folha do Mate Poder de consumo de Venâncio aumenta 17%

Leia Assine

Notícias ▾ Por região ▾ Esportes ▾ Variedades ▾ Colunistas ▾ Especiais ▾ VerificaON Venâncio na História Publicidade Legal

Q

Estudantes da escola Monte das Tabocas participam de show palestra ‘Da sociologia ao rock’

Por Rafael - 02/11/2018 08:46



Foto: Larissa Bittencourt / Divulgação



Cantor e sociólogo uniu canções de rock a teorias de filósofos e sociólogos, em uma aula interativa

Estudantes da Escola Estadual de Ensino Médio Monte das Tabocas participaram, na manhã de quinta-feira, 1º, do show e palestra ‘Da sociologia ao rock – nas trilhas do pensar’. No evento, viabilizado pela Lei de Incentivo à Cultura do Rio Grande do Sul, o sociólogo, doutorando em Teologia, cantor e escritor Giovanni Mattiello abordou teorias de filósofos e sociólogos, de forma dinâmica, relacionando os conceitos a canções de rock.

A importância de ser crítico, de analisar a sociedade e questionar os fatos, com embasamento, estiveram entre os temas abordados. Para a professora de Sociologia da escola, Larissa Harres Zucchelli Bittencourt, o bate-papo com música aproximou a teoria da realidade dos alunos. “A Sociologia observa e analisa criticamente como as coisas acontecem na sociedade. Com as músicas e a palestra dinâmica, foi possível aproximar a teoria da realidade dos alunos e possibilitar que eles concretizassem o que já explicamos em sala de aula. Foi um momento muito legal”, destaca.

Link de acesso: <http://2019.redesul.com.br/noticias/show/noticia/65868-projeto-show-palestra-da-sociologia-ao-rock-em-venancio-aires>



Projeto Show Palestra Da Sociologia ao Rock em Venâncio Aires

O Município de Venâncio Aires recebeu o Projeto Show Palestra Da Sociologia ao Rock: Nas trilhas do pensar - 2ª edição.

Venâncio Aires - 06/11/2018

Tweetar

Curtir 0

Compartilhar



0

Comentar



Foto: Greice Locatelli Mattiello

Projeto Show Palestra "Da Sociologia ao Rock" em Venâncio Aires

O Município de Venâncio Aires recebeu o Projeto Show Palestra "Da Sociologia ao Rock: Nas trilhas do pensar" - 2ª edição. A apresentação aconteceu na EEEM Monte das Tabocas, às 10h, no dia 1º de novembro. Participaram mais de 300 estudantes.

O projeto é financiado pela Secretaria de Estado da Cultura, Turismo, Esporte e Lazer, por meio do Pró-cultura RS LIC (Lei de Incentivo à Cultura). **O patrocínio é do Provedor Redesul.** O objetivo é incentivar o desenvolvimento cultural e musical através de circuito de show palestra, ligando os temas Sociologia e Rock. Os momentos serão conduzidos pelo cantor, compositor, escritor, sociólogo, mestre e doutorando em Teologia, Giovanni Mattiello. O artista já realizou mais de 800 palestras em sete anos, entre Rio Grande do Sul e Santa Catarina. Apresentam-se também os músicos Anderson dos Santos e Misael Dutra.

O objetivo é despertar reflexões em estudantes da rede pública estadual, das séries finais do Ensino Fundamental e Ensino Médio. Serão 25 show palestras, nos seguintes municípios: Arroio do Sal, Barão, Bom Retiro do Sul, Capão da Canoa, Casca, Caxias do Sul, Cruzeiro do Sul, Estância Velha, Garibaldi, Ipê, Lindolfo Collor, Montenegro, Nova Bassano, Nova Hartz, Nova Petrópolis, Nova Prata, Porto Alegre, Rio Pardo, Rolante, Salvador do Sul, Santa Cruz do Sul, São Francisco de Paula, São Sebastião do Caí, Terra de Areia e Venâncio Aires.

Conforme Mattiello, "Serão apresentados conceitos sociológicos que explicam ou chamam atenção para diversos aspectos de nossa sociedade e que interessam diretamente aos adolescentes e jovens, como justiça, violência, participação política, segregação social, emprego, relacionamentos, amor, sonhos e atitudes. Para cada conceito, é apresentada uma canção do Rock nacional dos anos 80, fazendo com que se promova um resgate cultural e os jovens possam aprender canções de um momento marcante do rock nacional e ainda aprender ou criar interesse pela sociologia de um modo divertido e atraente."

A organização está a cargo da produtora cultural Greice Veronese Locatelli Mattiello. O financiamento é do Governo do Estado, através do Pró-cultura RS LIC, Lei n.º 13.490/10. Mais informações podem ser obtidas na Fan Page @dasociologiaaorock, greice.mattiello@gmail.com ou pelo Fone/Whats App (54) 99174-3176.

Link de acesso: <https://cicgaribaldi.com.br/acao-da-cdl-jovem-leva-palestra-show-de-giovanni-mattiello-a-escola-santo-antonio/>



INSTITUCIONAL ASSOCIADOS BENEFÍCIOS COMUNICAÇÃO CONTATO ASSOCIE-SE

NOTÍCIAS

01.03 17:18



AÇÃO DA CDL JOVEM LEVA PALESTRA-SHOW DE GIOVANNI MATTIELLO À ESCOLA SANTO ANTÔNIO

A CDL Jovem de Garibaldi realizou na quarta-feira, 1º de março, uma ação com alunos dos turnos da manhã e tarde da Escola Estadual Santo Antônio, que reuniu mais de 200 estudantes do Ensino Fundamental.

Na ocasião, foi apresentada a Palestra Show "Da Sociologia ao Rock: nas trilhas do pensar", com Giovanni Mattiello, que promove um resgate cultural ao apresentar canções de bandas do Rock nacional dos anos 80 e, ao mesmo tempo, estimula o pensamento crítico em relação à vida, apoiado em conceitos de sociologia.

O coordenador da CDL Jovem, Felipe Vicari, destacou que a atividade teve o objetivo de levar conhecimento diferenciado de uma maneira descontraída e com entretenimento.

"O objetivo da CDL Jovem é promover o empreendedorismo, ou seja, o desejo de colocar projetos profissionais em prática, abrir mercado, vender o seu produto, sua ideia ou serviço. E levar este propósito a uma escola é uma maneira de concretizar essa missão", salientou.

Link de acesso: <https://www.portaladesso.com.br/noticias/3085/musico-de-garibaldi-percorre-20-cidades-gauchas-com-a-palestra-da-sociologia-ao-rock.html>



EDITORIAS ▾

ÚLTIMAS NOTÍCIAS

BENTO GONÇALVES

GARIBALDI

CARLOS BARBOSA

COLUNISTAS

RÁDIO UNO

ADESSO TV

Músico de Garibaldi percorre 20 cidades gaúchas com a Palestra “Da Sociologia ao Rock”



Com financiamento do Pró-cultura RS LIC - Lei de Incentivo à Cultura, Giovanni Mattiello, realiza circuito de Show Palestra em escolas da rede pública estadual.

O Projeto é voltado a estudantes da rede pública, das séries finais do Ensino Fundamental e Ensino Médio. Ao todo vão ser 25 Show Palestras nos municípios de: Cachoeirinha, Canela, Capão da Canoa, Caxias do Sul, Cidreira, Encantado, Feliz, Gramado, Imbé, Lagoa Vermelha, Lajeado, Muçum, Nova Pádua, Porto Alegre, São Marcos, Sapucaia do Sul, Soledade, Três Coroas, Vacaria e Vila Maria. As palestras acontecerão no período de março a maio de 2017.

O Show que abre o projeto inicia na quarta-feira, 1º de março, no Instituto Estadual de Educação Monsenhor Scalabrini em Encantado; e na quinta-feira, 2 de março, na EEEM Luiz Gelain em Nova Pádua.

Os momentos com os alunos é desenvolvido por Giovanni Mattiello, cantor, compositor e escritor, Sociólogo e Mestre em Teologia. Ao todo, o ex-vereador e músico de Garibaldi, Já realizou mais de 550 palestras em cinco anos, no Rio Grande do Sul e Santa Catarina, atendendo escolas, Municípios, empresas e comunidades. Apresentam-se também os músicos Marcelo Peccin e Misael Dutra.

Este projeto busca incentivar nos jovens a criatividade, o gosto musical, a capacidade de análise crítica, de questionar o mundo em que vivemos. A música é capaz de despertar a criatividade e o talento que às vezes encontra-se adormecido.

Conforme Mattiello, “Serão apresentados conceitos sociológicos que explicam ou chamam atenção para diversos aspectos de nossa sociedade e que interessam diretamente aos adolescentes e jovens, como justiça, violência, participação política, segregação social, emprego, relacionamentos, amor, sonhos e atitudes. Para cada conceito, é apresentada uma canção do Rock nacional dos anos 80, fazendo com que se promova um resgate cultural e os jovens possam aprender canções de um momento marcante do rock nacional e ainda aprender ou criar interesse pela sociologia de um modo divertido e atraente.”